



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

## Direzione Didattica Statale 'Giovanni Lilliu'

Sede: Via Garavetti, 1 - 09129 CAGLIARI § Tel. 070/492737 § Fax 070/457687  
E-mail [caee09800r@istruzione.it](mailto:caee09800r@istruzione.it) – [caee09800r@pec.istruzione.it](mailto:caee09800r@pec.istruzione.it) § Cod. Mecc. CAEE09800R  
Sito [www.direzionedidatticagiovannililliu.gov.it](http://www.direzionedidatticagiovannililliu.gov.it) § Cod. Fisc. 92168610928

Prot. n. e data (vedi segnatura)

Cagliari 22/03/2018

Oggetto: Avviso pubblico, per titoli comparativi, per la selezione di n. 1 esperto di musica per il modulo "Tam, Tam, Bum! Musica insieme" del progetto "Parole e suoni in movimento" (Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-SA-2017-8), finanziato nell'ambito del FSE – PON "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – FSE. Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia. Avviso AOODGEFID\Prot. n. 1953 del 21/02/17. Competenze di base – CUP B25B17000320007

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO il Programma Operativo Nazionale – FSE - 2014 IT 05 M 20 001 "Per la Scuola competenze e ambienti per l'apprendimento" relativo al Fondo Sociale Europeo – Programmazione 2014-2020;
- VISTO l'Avviso Prot. n. AOODGEFID/1953 del 21/02/2017 Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-SA-2017-8 Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.2 – Azione 10.2.1 e Azione 10.2.2 per la presentazione delle proposte finalizzate all'innalzamento delle competenze di base, di cui all'Obiettivo Specifico 10.2 del Programma Operativo Nazionale "Per la Scuola – competenza e ambienti per l'apprendimento" per il periodo di programmazione 2014-2020;
- VISTE le Linee Guida dell'Autorità di Gestione PON FSE FESR 2014-2020 "Per la Scuola – competenza e ambienti per l'apprendimento"
- VISTE la delibera n. 35 del Collegio dei Docenti del 22/03/2017 e la delibera n. 40 del 12/04/2017 del Consiglio di Circolo, relative all'approvazione, tra l'altro, del progetto "PAROLE E SUONI IN MOVIMENTO" Avviso Prot. n. AOODGEFID/1953 del 21/02/2017;
- VISTA la Nota Ministeriale prot. n. AOODGEFID/0000487 del 24/01/2018 con pubblicazione del Manuale Operativo con Allegati relativi alla presentazione delle candidature relative a "Potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa" Avviso Prot. n. AOODGEFID/1953 del 21/02/2017;
- VISTA la nota MIUR Prot. n. AOODGEFID/0000205 del 10/01/2018, con cui è stata data autorizzazione all'avvio del progetto 10.2.1A-FSEPON-SA-2017-8;
- VISTA l'azione di informazione prot. n. 1312 del 14/02/2018, con la quale è stata data pubblicità istituzionale al progetto di cui trattasi;
- VISTO il Decreto Interministeriale n. 44 del 1 febbraio 2001 "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

VISTO il Decreto Legislativo 50/2016 “Attuazione delle Direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE Nuovo Codice degli Appalti VISTI i Regolamenti UE n. 1303/2013 recante disposizioni generali sui Fondi Strutturali e di investimento europei e n. 1304/2013 relativo al FSE”;

VISTO il Regolamento d’istituto per l’affidamento e l’esecuzione di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie comunitarie prot. n. 946 del 03/02/2018;

VISTO il Dlgs 165/2001 ed in particolare l’art.7 c.6;

VISTO il Programma Annuale EF 2018 (Prot. n. 900 del 02/02/2018), approvato con Delibera del Consiglio di Circolo n. 84 del 29/01/2018;

VISTA la necessità di reperire figure professionali specializzate per l’espletamento del modulo previsto nel Progetto in oggetto;

CONSIDERATO che la realizzazione del progetto prevede l’individuazione di un esperto di musica;

## EMANA

il presente Avviso di selezione, con precedenza di assegnazione al personale interno della Direzione, per l’individuazione di n. 1 esperto da utilizzare per la realizzazione del seguente progetto musicale:

TIPOLOGIA MODULO	TITOLO	ALUNNI COINVOLTI	DURATA	PERIODO DI SVOLGIMENTO
Musica nella Scuola dell’Infanzia	Tam, Tam, Bum! Musica insieme	n. 20 di 4-5 anni plesso “Via Quesada”	30 ore	Da aprile a giugno 2018

### Descrizione dell’attività

L’insegnamento della musica dovrebbe a pieno diritto far parte della formazione integrale dell’individuo. «La musica è un cibo spirituale, senza di essa non si raggiunge una vita dello spirito soddisfacente, perché nell’animo dell’uomo vi sono zone che possono essere raggiunte e illuminate solo da essa» (Kodály). Iniziare ad ascoltare, capire, apprezzare e praticare la musica da bambini, dunque, è un ottimo investimento. In particolare, praticarla in un modo immediato come quello consentito dall’utilizzo della propria voce e in un contesto socializzante facilita l’apprendimento e le capacità cognitive ponendo inoltre le basi per l’educazione di persone esteticamente sensibili ed eticamente civili.

La scuola dell’infanzia può offrire una gamma di esperienze che tengano conto delle capacità e dell’età di ciascuno, orientate alla condivisione dei numerosi linguaggi di comunicazione.

Partendo da questo presupposto, attraverso questo modulo, si vuole favorire l’esplorazione del mondo da parte dei bambini attraverso i sensi, sviluppando la loro curiosità e la capacità di interagire con le persone e gli oggetti, la socializzazione e l’inclusione attraverso la musica e la partecipazione ai giochi cantati e sonori.

### Obiettivi

- Ascoltare se stessi e gli altri;
- Interagire con i materiali e gli strumenti che producono suoni;
- Riconoscere le caratteristiche dei suoni (Timbri, intensità, altezze, durate);
- Comunicare la propria esperienza riguardante la fruizione e la produzione dei suoni e delle musiche;
- Comprendere e attuare la collaborazione con altri bambini, funzionale al raggiungimento di un risultato comune;
- Comunicare le emozioni attraverso l’espressione del corpo.
- Riprodurre i suoni e le musiche, secondo i propri mezzi espressivi e secondo un’interpretazione individuale e di gruppo.

### Contenuti

- Elementi essenziali del linguaggio strumentale e vocale: altezza, durata, timbro;
- Giochi cantati e ritmati per favorire la creatività personale;
- Esperienze e itinerari didattici sonori e musicali, volti a utilizzare la voce e il corpo come degli strumenti funzionali alla percezione del sé e degli altri e alla comunicazione con i compagni e gli adulti.
- Cantari e giochi con le onomatopее, le sillabe, le parole e la body percussion, per la ricerca di suoni e di ritmi dai quali trarre una soddisfazione individuale e collettiva.

### Metodologie

Approcci metodologici differenziati ed integrati (metodo Orff, Dalcroze, didattica di derivazione kodàliana come: storie danzante, balli gioco, canti a ballo, danze collettive, balli mimati, canto individuale e corale).

### **Finalità della selezione**

Il presente Avviso è finalizzato alla selezione n.1 esperto di musica, per l'attuazione del MODULO come sopra specificato, da attivare in questa Direzione Didattica. Sarà data priorità alle candidature di docenti interni come prevede la normativa vigente (art.7, c.6, Dlgs 165/2001).

All'esperto saranno affidati i seguenti compiti:

- Partecipare a eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività;
- Concordare il calendario degli incontri con il tutor;
- Svolgere le attività in compresenza con il tutor secondo il calendario stabilito;
- Monitorare il processo di apprendimento, con forme di valutazione oggettiva, in itinere e finale;
- Redigere la relazione conclusiva sulle attività del progetto.

### **Requisiti generali di ammissione**

Il requisito professionale minimo richiesto per l'assolvimento dell'attività oggetto del presente bando è il possesso di uno dei seguenti titoli:

- diploma di conservatorio (vecchio ordinamento);
- diploma accademico di II livello in discipline musicali;
- diploma accademico di I livello in discipline musicali.

### **Compenso e durata dell'incarico**

1. Per lo svolgimento dell'incarico sarà corrisposto un compenso orario pari a € 70,00 lordi, onnicomprensivo di tutti gli oneri, fra i quali rientrano le attività previste nel par. "Finalità della selezione".
2. La remunerazione non prevede un pagamento di tipo forfetario ma va correlata alle ore di servizio effettivamente prestato. La prestazione delle ore dovrà essere dettagliatamente documentata.
3. Non sono previsti rimborsi per trasferte e/o spostamenti.
4. La durata dell'incarico va dal mese di aprile al mese di giugno 2018.

### **Modalità di presentazione delle domande - Scadenza**

La domanda di partecipazione, debitamente compilata e sottoscritta come da modello (Allegato 1), dovrà pervenire in busta chiusa recante la dicitura "Domanda partecipazione Avviso selezione progetto musicale "Parole e suoni in movimento" modulo "Tam, Tam, Bum! Musica insieme", entro e non oltre le ore 14.00 del 04/04/2018 pena esclusione. La medesima potrà essere consegnata direttamente presso la sede della Direzione, sita in Via Garavetti 1 a Cagliari, o trasmessa tramite posta elettronica certificata all'indirizzo caee09800r@pec.istruzione.it. Non farà fede il timbro postale.

All'istanza di partecipazione, redatta ai sensi del DPR 445/2000, devono essere allegati:

- a) curriculum vitae in formato europeo;
- b) tabella di autocertificazione e autovalutazione dei titoli ai sensi del D.P.R. 445/2000 (Allegato 2);
- c) fotocopia di un documento di identità valido;
- d) solo per i candidati di cittadinanza non italiana né di uno degli Stati membri dell'Unione europea): copia del permesso di soggiorno o della ricevuta di richiesta di rinnovo.

### **Esclusioni**

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- a) pervenute oltre i termini previsti (si ricorda che non farà fede il timbro postale);
- b) sprovviste di firma e/o copia documento e non compilate secondo lo schema allegato (All. 1);
- c) con la tabella di autovalutazione dei titoli non compilata secondo lo schema allegato (All. 2).

### **Pubblicità e Impugnativa**

Al termine della procedura di valutazione delle candidature, a cura della Commissione all'uopo nominata dal Dirigente Scolastico, il medesimo provvederà all'approvazione della graduatoria provvisoria che sarà pubblicata all'albo e sul sito della Direzione. Avverso la stessa sarà possibile esperire ricorso entro cinque giorni dalla pubblicazione. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali ricorsi, si procederà alla pubblicazione all'albo e sul sito della Direzione della graduatoria definitiva, avverso la quale sarà possibile il ricorrere al TAR o al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione.

### **Modalità di accesso agli atti**

Per l'accesso agli atti si rimanda alla legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii.

### **Informativa ai sensi D. LGS 196/03**

Ai sensi degli artt. 11 e seguenti del D. Lgs n. 196 del 30/06/2003, i dati raccolti saranno trattati solo per le finalità connesse all'espletamento della presente procedura. Il responsabile del trattamento dei dati è il Direttore Servizi Generali e Amm.vi Andrea Cabras. L'interessato potrà esercitare i diritti di cui agli artt. 7-8-9-10 del D.L. 196/2003. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell'espletamento delle proprie funzioni il professionista è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D. Lgs. 196/2003. In proposito si rimanda all'informativa pubblicata sul sito della Direzione (link <http://direzionediaticagiovannilliu.gov.it/index.php/archivio-affissioni/comunicazioni/fornitori/112-informativa-privacy> ).

### **Diffusione**

Il presente Avviso è pubblicato all'Albo e sul sito della Direzione indicato nell'intestazione. Qualsiasi informazione relativa al medesimo, potrà essere richiesta ad uno dei recapiti indicati nell'intestazione, preferibilmente alla mail [caee09800r@istruzione.it](mailto:caee09800r@istruzione.it).

Il Dirigente Scolastico

Andreana Ghisu

Firmato digitalmente ai sensi del Dlgs 82/2005

**Titoli valutabili**

<b>Titoli culturali</b>	<b>Punteggio max 10 punti</b>
Master di I livello inerenti le discipline musicali	3 punti (cadauno)
Master di II livello inerenti le discipline musicali	4 punti (cadauno)
Corsi perfezionamento attinenti le discipline musicali con valutazione finale	2 punti (cadauno)
Corsi formazione e aggiornamento inerenti le discipline musicali (di durata superiore 30 ore)	1 punto (cada corso)

<b>Esperienze professionali</b>	<b>Punteggio max 10 punti</b>
Pregresse esperienze di docenza in progetti coerenti con la tipologia di intervento nella scuola dell'infanzia e/o primaria	2 punti cada esperienza

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Andreana Ghisu

Firmato digitalmente ai sensi D.lgs. n. 82/2005



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**Allegato 1 - Domanda partecipazione Selezione n. 1 esperto di musica per il modulo "Tam, Tam, Bum! Musica insieme" del progetto "Parole e suoni in movimento" (Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-SA-2017-8), finanziato da FSE-PON "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020**

Alla DDS Giovanni Lilli – Cagliari  
Via Garavetti 1 - Cagliari

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a \_\_\_\_\_  
(prov. \_\_\_) il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ (prov. \_\_\_), Professione \_\_\_\_\_ - cod. fisc. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare alla selezione per il progetto di cui trattasi.

A tal fine, consapevole delle conseguenze penali previste dall'art. 76 D.P.R. 445/2000, compresa la perdita dei benefici eventualmente conseguiti, ai sensi artt. 46 e 47 medesimo D.P.R., sotto la propria responsabilità

**DICHIARA**

- di essere cittadino \_\_\_\_\_;
- di essere in godimento dei diritti civili e politici;
- di non avere riportato condanne penali e di non avere in corso procedimenti penali;
- di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche, ovvero di essere stato autorizzato dall'Amministrazione di appartenenza, allo svolgimento della citata prestazione;
- di essere esperto in musica (come specificato nel par. Requisiti generali di ammissione dell'Avviso);
- di possedere i titoli culturali e professionali dichiarati nell'allegato 2 e nel C Curriculum Vitae;
- di essere a conoscenza e di accettare tutte le condizioni previste nel presente Avviso;

Allega alla presente (**barrare voci che interessano**):

- Curriculum Vitae formato europeo datato, autocertificato e sottoscritto ai sensi DPR 445/2000;
- autocertificazione e autovalutazione dei titoli ai sensi DPR 445/2000 (Allegato 2);
- copia di valido documento di identità del sottoscrittore ai sensi DPR 445/2000;
- copia permesso di soggiorno o della ricevuta di richiesta di rinnovo.

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali per le finalità e con le modalità di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni e integrazioni.

Data e firma per esteso \_\_\_\_\_



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**Allegato 2a - Tabella di autocertificazione e autovalutazione dei titoli per Avviso Selezione n. 1 Esperto musica per il modulo "Tam, Tam, Bum! Musica insieme" del progetto "Parole e suoni in movimento" (Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-SA-2017-8), finanziato da FSE-PON 2014-2020**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_, consapevole di quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, sulle sanzioni penali per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità

**DICHIARA**

- di possedere i seguenti titoli<sup>1</sup>:

<b>TITOLI CULTURALI</b>	<b>Ente/Luogo/Data/Durata/</b>	<b>Autovalut.</b>
Master di II livello in Discipline inerenti discipline musicali		
Master di I livello in Discipline inerenti discipline musicali		
Corso di perfezionamento attinenti le discipline musicali con valutazione finale		
Corsi formazione e aggiornamento inerenti le discipline musicali (di durata superiore alle 30 ore)		
<b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>		
Pregresse esperienze di docenza in progetti coerenti con la tipologia di intervento nella scuola dell'infanzia e/o primaria (2 punti per ogni esperienza)		

- che le informazioni riportate nella presente scheda di riepilogo dei titoli valutabili sono indicate e sottoscritte nel CV e rilasciate ai sensi del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000;
- di autorizzare il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/03.

Luogo e data

In fede (firma leggibile)

<sup>1</sup> Cancellare le voci che non interessano e aggiungere righe ove necessario